

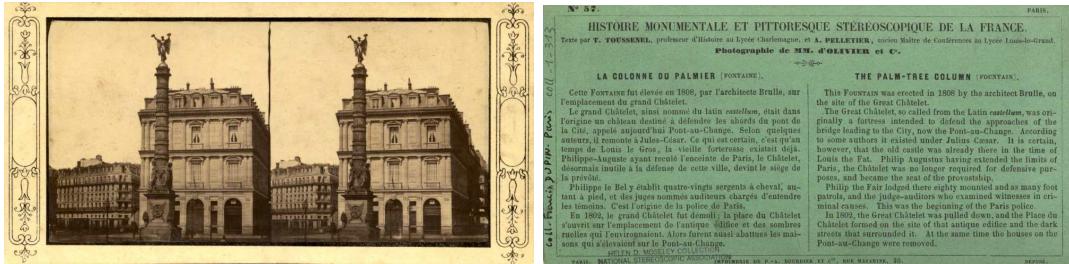
Photographies stéréoscopiques
(<http://photostereo.org>).
Recherche de la série : 76

Francis Dupin

2 janvier 2026

Fichier créé le : 02/01/2026

coll_1_313



Paris - Place du Châtelet, La colonne du Palmier (fontaine). Série «Histoire monumentale et pittoresque stéréoscopique de la France» Vue N°57. Par Louis Camille d'Olivier.

[Indexation sur stereotheque.fr](http://Indexation.sur.stereotheque.fr)

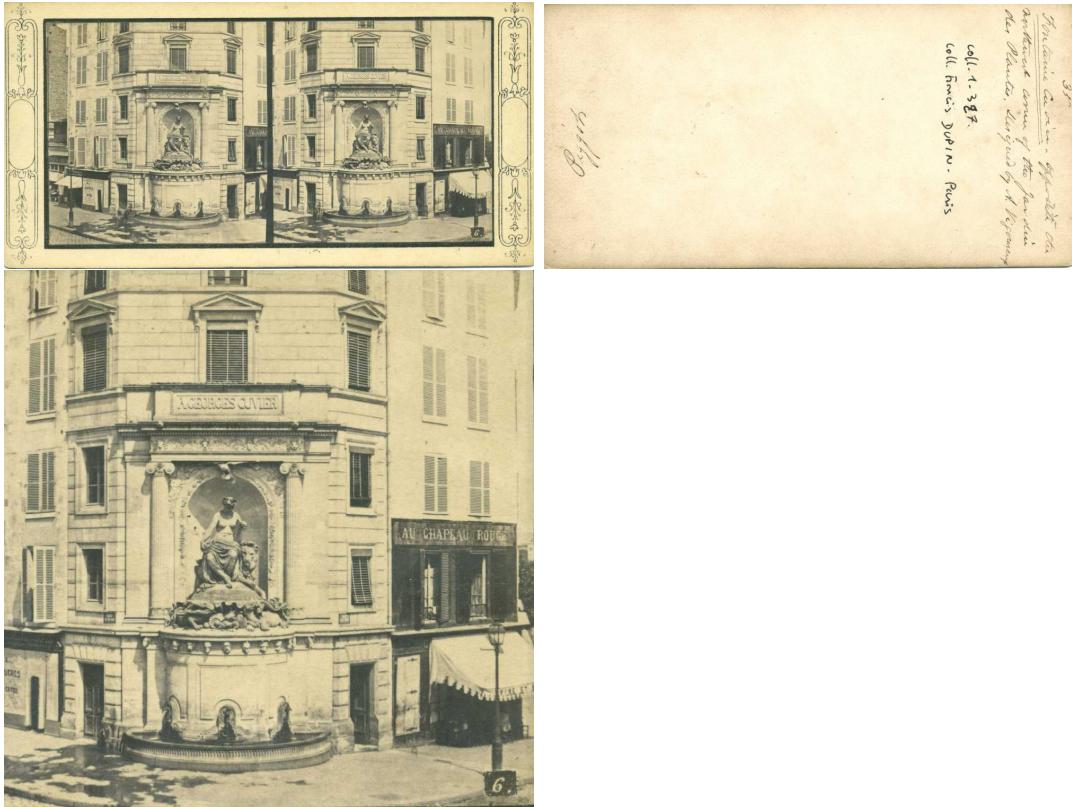
Paris - Châtelet square, the Palm-tree column (fountain).

Vue sur papier salé verni.

Dépôt légal 1857. Série de 68 vues. Au dos, étiquette collée aux dimensions de la carte : historique en français et en anglais par T.Toussenel et A.Pelletier et timbre à l'encre noire «Helen D. Moseley collection

National Stereoscopic Association». Vue déposée BNF cote Vx144 boîte 17, DL 1857-5142. Déposé par Koeniger et Foucher, qui devaient être des employés de l'atelier d'Olivier.

coll_1_327



Paris - Fontaine Cuvier. Série «Histoire monumentale et pittoresque stéréoscopique de la France». Par Louis Camille d'Olivier.

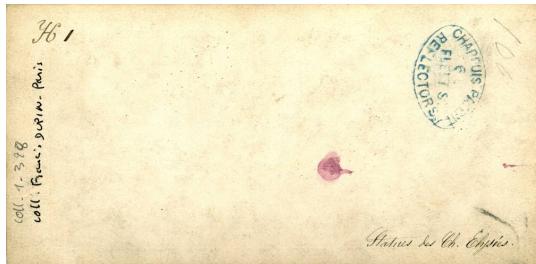
[Indexation sur stereotheque.fr](#)

Paris - Cuvier's fountain.

Vue sur papier salé verni.

Dépôt légal 1857. Série de 68 vues. Au dos, manuscrit à l'encre : description en anglais et signature

coll_1_328



Paris - Statues, jardin des Champs Elysées. Série «Histoire monumentale et pittoresque stéréoscopique de la France». Par Louis Camille d'Olivier.

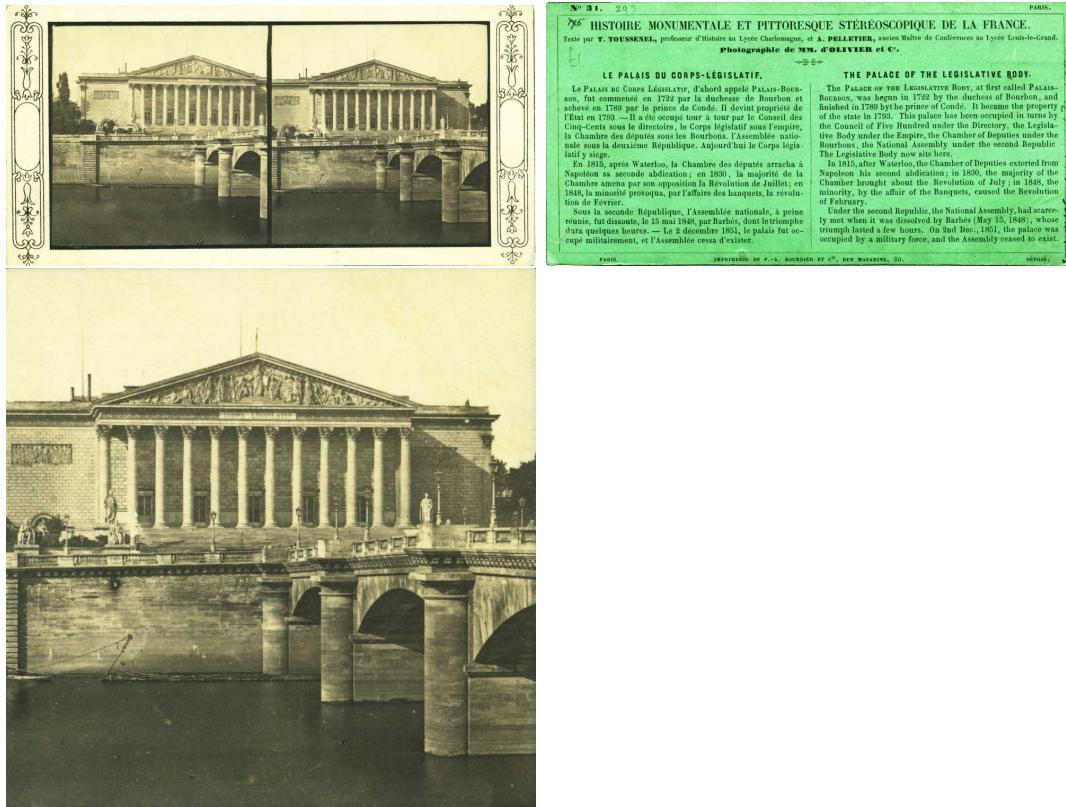
Indexation sur stereoscopy.fr

Paris - Statues at the Champs Elysées garden

Vue sur papier salé verni.

Dépôt légal 1857. Série de 68 vues. Au dos, manuscrit à l'encre : initiales «YC», «Statues des Ch. Elysées». Tampon à l'encre bleue 32x23 mm «CHAPPUIS [PATENT] / 6 / FLEET ST / REFLECTORS»

coll_1_329



Paris - Le Palais du Corps-Légitif (Assemblée Nationale, Palais Bourbon).
Pont de la Concorde.

Série «Histoire monumentale et pittoresque stéréoscopique de la France» Vue N°31. Par Louis Camille d'Olivier.

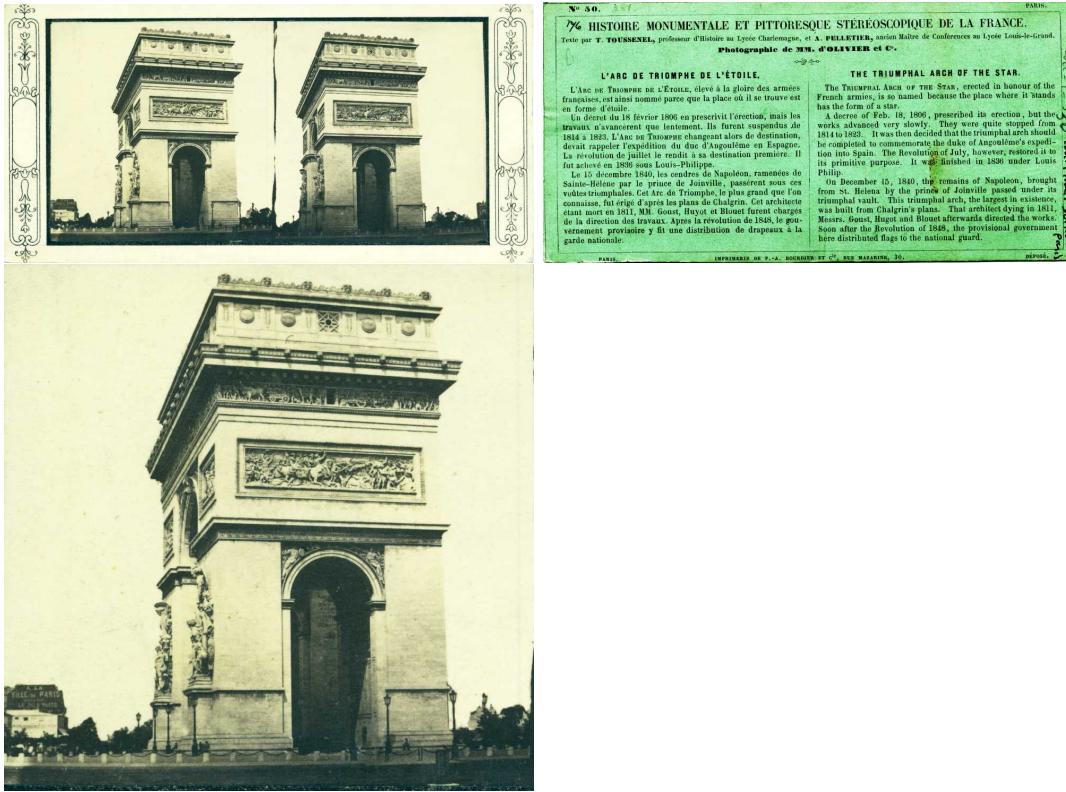
[Indexation sur stereothèque.fr](#)

Paris - The parliament and Concorde bridge

Vue sur papier salé verni.

Dépôt légal 1857. Série de 68 vues. Au dos, étiquette collée aux dimensions de la carte : historique en français et en anglais par T.Toussenel et A.Pelletier. Dépôt légal département de la Seine 1er août 1857 N°5178. Déposé par Koeniger et Foucher, qui devaient être des employés de l'atelier d'Olivier.

coll_1_330



Paris - Arc de triomphe de l'Etoile.
Série «Histoire monumentale et pittoresque stéréoscopique de la France» Vue N°50. Par Louis Camille d'Olivier.

Indexation sur stereoscopy.fr

Paris - The triumphal arch of the star.

Vue sur papier salé verni.

Dépôt légal 1857. Série de 68 vues. Au dos, étiquette collée aux dimensions de la carte : historique en français et en anglais par T.Toussenel et A.Pelletier.

Dépôt légal département de la Seine, 1er août 1857, N°5197. Déposé par Koeniger et Foucher, qui devaient être des employés de l'atelier d'Olivier.