

Photographies stéréoscopiques  
(<http://photostereo.org>).  
Recherche de la série : 71

Francis Dupin

2 janvier 2026

*Fichier créé le : 02/01/2026*



coll\_2\_213



N° 38

*M. Mici de mon Ours, pour au Palais Royal  
C. Franck, M. H. Duchesne, Paris,  
Paris, L. Gauthier, Michel*

27, Place de la Bourse, 27.

PARIS, 30<sup>r</sup> DÉPART<sup>ts</sup>, 32<sup>r</sup>

JOURNAL

LE STÉRÉOSCOPE

Artistique et Littéraire,

PARAISANT LE 1<sup>er</sup> ET LE 15 DE CHAQUE MOIS,  
Donnant dans chaque numéro des Épreuves pour le Stéréoscope.

**PRIME EXTRAORDINAIRE**

1<sup>o</sup> Un Bon pour faire faire un TRÈS BEAU  
PORTRAIT PHOTOGRAPHIÉ SUR PAPIER par  
M. FRANCK, 15, place de la Bourse. Le  
Bon de *Portrait* est valable pour toute  
la durée de l'abonnement; l'abonné peut  
en *disposer* pour une *personne* de sa *fa-*  
*mille* ou de ses *relations*.

2<sup>o</sup> Un beau STÉRÉOSCOPE en *acajou* à prismes  
et à charnières.

3<sup>o</sup> 12 BELLES ÉPREUVES 1<sup>er</sup> choix.

4<sup>o</sup> Dans le courant de l'année, 24 numéros  
du *Journal* accompagnés de 24 épreuves,  
toutes inédites, dont 12 *coloriées*.

ON S'ABONNE EN UN MANDAT SUR LA POSTE,  
A L'ORDRE DU DIRECTEUR,  
**27, Place de la Bourse, à Paris.**

Paris. — Imp. Boisseau et Augros, pass. du Caire, 123-124.



Acteurs de théâtre attablés.

Série «Journal le Stéréoscope artistique et littéraire».

Probablement une scène du vaudeville «Ma nièce et mon Ours» de Clairville et Frascati. Acteurs Mr Pavel [ou Pravel], Mlle Deschamps, Mrs Prado, Poirier, Hyacinthe et Michel

**Actors having a meal.**

”Notice de la BNF (cote 4-LC14-136) :

Titre(s) :

Le Stéréoscope [Texte imprimé] : journal des modes stéréoscopiques, salons, théâtres, industrie, arts / dir. Auguste Rouliot

Mise(s) à jour du titre :

revue artistique, modes parisiennes photographiées d’après nature

Numérotation :

1re année, n &§778 ; [1] (1857, juil.)-3e année, n &§778;41 (1859[?], 15 mai)

Publication :

Paris : [s.n.], 1857-[ca 1859]

Note(s) :

Pour l’éd.esp. voir : ””Estereoscopic (El). Revista artistica””

---

Au dos, large étiquette blanche.

Manuscrit : «N°38 / Ma nièce et mon Ours, joué au Palais Royal / par Pavel, Mlle Deschamps, Prado, / Poirier, Hyacinthe, Michel» / «27 Place de la Bourse».

Propose un bon pour un portrait sur papier par M.Franck, 15 place de la Bourse.

---

On connaît une seconde vue avec la légende : «N°38. Théâtre du Palais Royal / Ma nièce et mon Ours de Mrs lairville et Frascati / joué par Mr Pavel [ou Pravel], Mlle Deschamps, / Prado, Poirier, Hyacinthe et Michel»

---

C'est un vaudeville de Clairville et de Frascati, qui a été joué au théâtre des variétés en février 1859.”

---

coll\_2\_217



Personnes attablées  
Série «Le Stéréoscope, Journal des Modes, photographiées d'après nature»  
**Persons having a drink.**

Administration : 31, rue Cadet.

---

coll\_2\_218



Pendaison. Animaux empaillés. Renard pendu par un chat  
Série «Le Stéréoscope, Journal des Modes, photographiées d'après nature»  
Stuffed animals. A fox is being hanged by a cat.

Administration : Place de la Bourse, 27.

Au dos, manuscrit à l'encre : «Les animaux peints par eux-mêmes. / L'exécution» et dans une autre encre «91»