

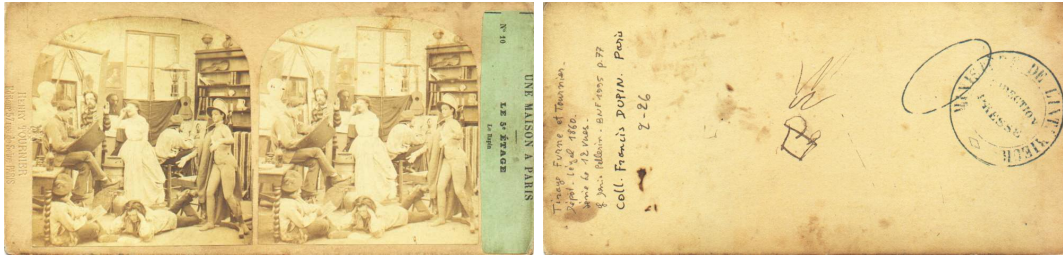
Photographies stéréoscopiques
(<http://photostereo.org>).
Recherche de la série : 12

Francis Dupin

2 janvier 2026

Fichier créé le : 02/01/2026

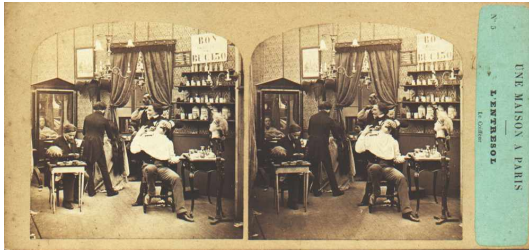
coll_2_26



Une maison à Paris. N° 10.
5e étage. Le rapin. Par Furne & Tournier
A house in Paris. 5th floor : the painter

Au dos, timbre bleu rond diam 37 mm « Ministère de l'intérieur. Direction
presse »

coll_2_27



Une maison à Paris. N°5. Entresol. Le coiffeur. Par Furne & Tournier
A house in Paris. Entresol : the hairdresser

coll_2_70



Une maison à Paris. N°4 Rez-de-chaussée. Le restaurant. Par Furne & Tour-
nier

A house in Paris. Ground floor. The restaurant

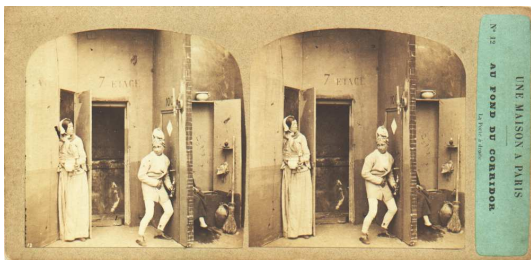
Au dos, étiquette verte imprimée 78x18 mm « Une maison à Paris / –/ N°4
Le rez-de-chaussée / Le restaurant »

coll_2_93



« Une maison à Paris.N°1
La cave. Le tonnelier ». Par Furne & Tournier
A house in Paris. The cellar. The cooper

coll_2_94



« Une maison à Paris.N°12
Au fond du corridor. La porte à droite ». Par Furne & Tournier
A house in Paris. At the back of the corridor. The right door

coll_2_102



Une maison à Paris N°8. 3e étage. Le dentiste. Par Furne & Tournier
A house in Paris. 3rd floor : the dentist.

coll_2_103



Une maison à Paris. N°3. Le rez de chaussée. Le concierge. Par Furne & Tournier

A house in Paris. The ground floor. The caretaker

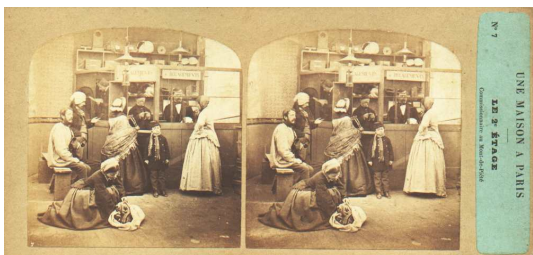
coll_2_104



Une maison à Paris. N° 7. Le 2e étage. Le commissionnaire au mont de Piété.
Par Furne & Tournier

A house in Paris. The 2nd floor. The delivery man for the pawnshop

coll_2_125



Une maison à Paris. N° 7. Le 2e étage. Le commissionnaire au mont de Piété.
Par Furne & Tournier

A house in Paris. The 2nd floor. The delivery man for the pawnshop

Au dos, manusc à l'encre : « 31 »

coll_2_157



Une maison à Paris. N°11. Le 6e étage. La veuve de l'ouvrier. Par Furne & Tournier

A house in Paris. 6th floor. The
widowed of the worker.

coll_2_172



Une maison à Paris. N°4 Rez-de-chaussée. Le restaurant. Par Furne & Tour-
nier

A house in Paris. Ground floor. The restaurant

Au dos, timbres anciens probablement du premier acheteur : «Blanchard» et
«5» dans un encadrement orné 25x18 mm.

coll_2_183



Une maison à Paris. N° 10.
5e étage. Le rapin. Par Furne & Tournier
A house in Paris. 5th floor : the painter

”Au dos, signature de collectionneur. ””Guermant”” ? voir
coll_3_145”

coll_2_271



« Une maison à Paris.N°2
Le sous-sol. Les cuisines ». Par Furne & Tournier
A house in Paris. The basement. The kitchens

coll_2_272



« Une maison à Paris.N°9
Le 4e étage. Le Bourgeois ». Par Furne & Tournier
A house in Paris. the 4th floor. The Bourgeois

coll_2_273



« Une maison à Paris.N°6
Le 1er étage. Le Modiste ». Par Furne & Tournier
A house in Paris. the 1st floor. The milliner